

Mein Name ist Christoph Hug und ich bin ein Graphic Design Student aus Winterthur. Ich arbeite stets mit Hingabe und Präzision um sinnvolle Lösungen zu gestalten. Vielen Dank für Deine Zeit. Let's talk soon!

CHRISTOPH HUG

Römerstrasse 60
8400 Winterthur
Zürich

22.09.1992

mail@chrishug.ch
+41 78 679 98 40
www.chrishug.ch

WORK

Verkäufer Früchte und Gemüse Teilzeit
Migros Neuwiesen
Winterthur
since 2021

Verkäufer Früchte und Gemüse
Migros Neuwiesen
Winterthur
2019–2021

Fachleiter Früchte und Gemüse
Migros Altstätten
2018–2019

Stv. Fachleiter Früchte und Gemüse
Migros Altstätten
2015–2018

Stv. Fachleiter Food
Migros Oberriet
2012–2013

Lehre Detailhandelsfachmann Nahrungs- und Genussmittel EFZ
Genossenschaft Migros Ostschweiz
Widnau
2009–2012

EDUCATION

F+F Schule für Kunst und Design
Visuelle Gestaltung HF
Zürich
since 2022

Kunstschule
Propädeutikum
Winterthur
2021–2022

Berufsmaturität
Schwerpunkt Gestaltung und Kunst
BMS Liechtenstein
Vaduz
2013–2015

Berufliche Grundbildung
EFZ
2009–2012

LANGUAGES

Deutsch (Muttersprache)
English (C1)

SKILLS

Adobe Photoshop
Adobe InDesign
Adobe Illustrator
Adobe After Effects
Figma





WIE

NENNT MAN

EIN KANINCHEN

IM FITNESSSTUDIO?



Menschen mit einer Sehbehinderung müssen teilweise grosse Einschränkungen ihrer Lebensqualität ertragen. Und dabei sind nicht wenige Personen von einer angeborenen oder durch Erkrankung entstandenen Sehbehinderung betroffen. In der Schweiz sind rund 4 Prozent der Bevölkerung von einer Form von Sehbehinderung betroffen. Von diesen Personen wiederum sind rund 50'000 blind. Bei Sehbehinderungen und dem Umgang damit handelt es sich angesichts dieser Zahlen also nicht um ein Nischenthema, sondern um eine gesellschaftlich relevante Frage.

Wie miteinander? Eine Awareness-Kampagne der F+F Schule für Kunst und Design.



KEI ENERGY
FÜR DE
CHÜBEL?
CRINGE.

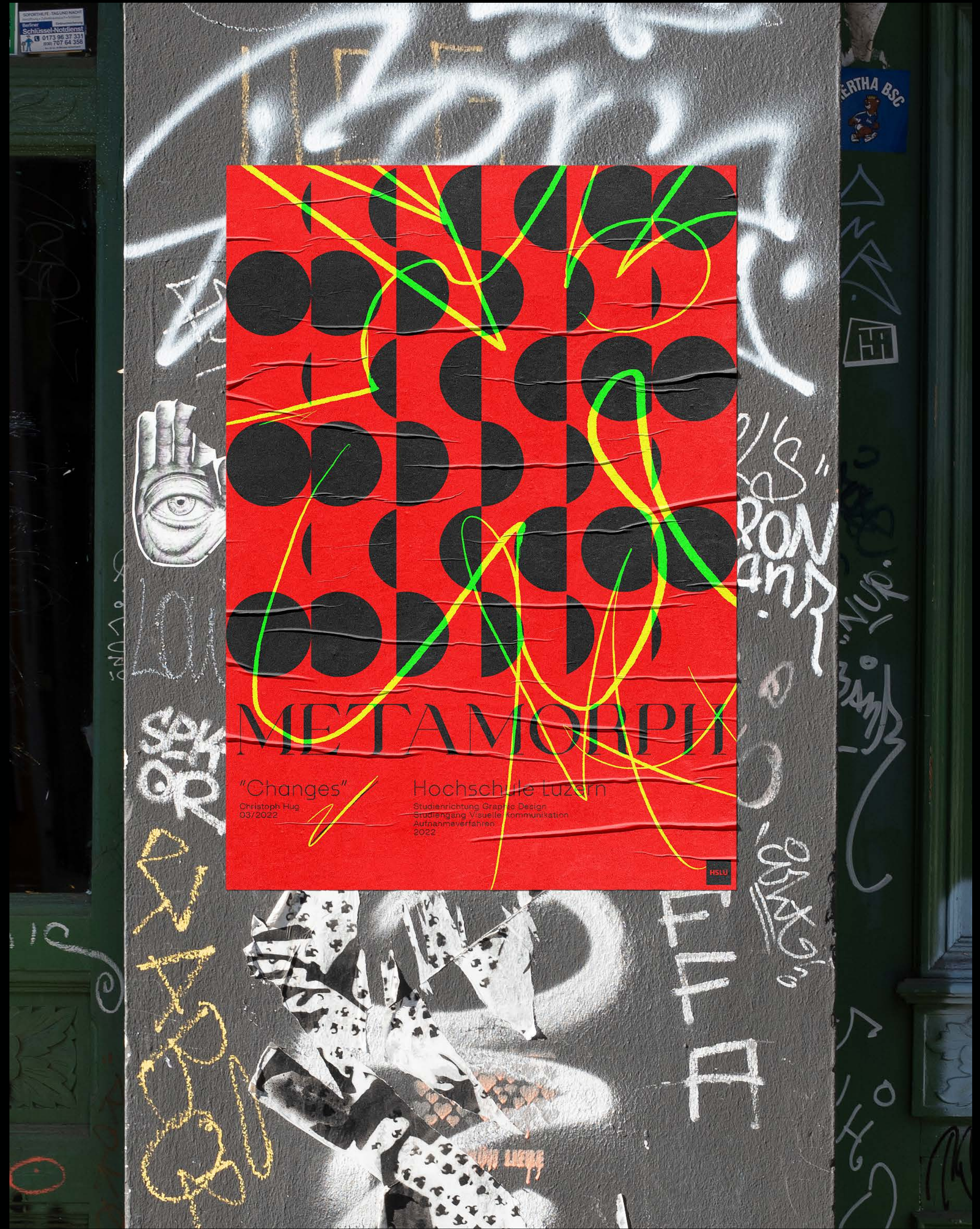
Nicht-Energetik-Produkte, Energieerzeugung und sonstige Leistungsleistungen gehören zu den am meisten gefährlichen Risiken. Die Verantwortlichkeit des Herstellers für die sichere Zufuhr von Energie ist ein wesentlicher Bestandteil der Energieerzeugung. Die Energieerzeugung ist ein wesentlicher Bestandteil der Energieerzeugung. Die Energieerzeugung ist ein wesentlicher Bestandteil der Energieerzeugung.

AUTOFENSTER
ABE,
ENERGY
USE?
SUS.

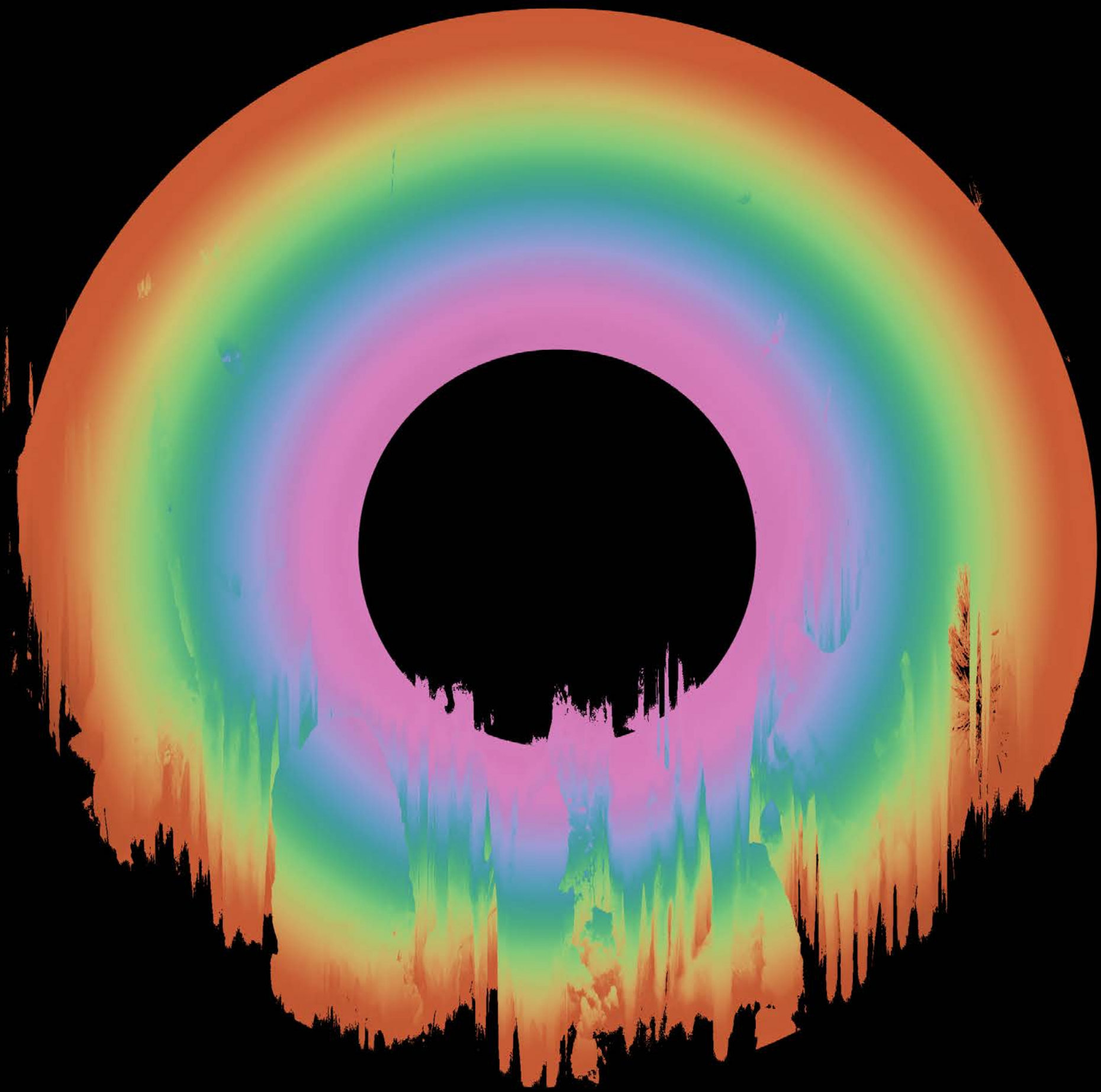
Leid nicht in Wasser und Pulver, die als Teil der Energieerzeugung sind, sind ein wesentlicher Bestandteil der Energieerzeugung. Die Energieerzeugung ist ein wesentlicher Bestandteil der Energieerzeugung. Die Energieerzeugung ist ein wesentlicher Bestandteil der Energieerzeugung.

EN FUFI
FÜR EN
ENERGY?
LOST.

Die Energieerzeugung ist ein wesentlicher Bestandteil der Energieerzeugung. Die Energieerzeugung ist ein wesentlicher Bestandteil der Energieerzeugung. Die Energieerzeugung ist ein wesentlicher Bestandteil der Energieerzeugung.







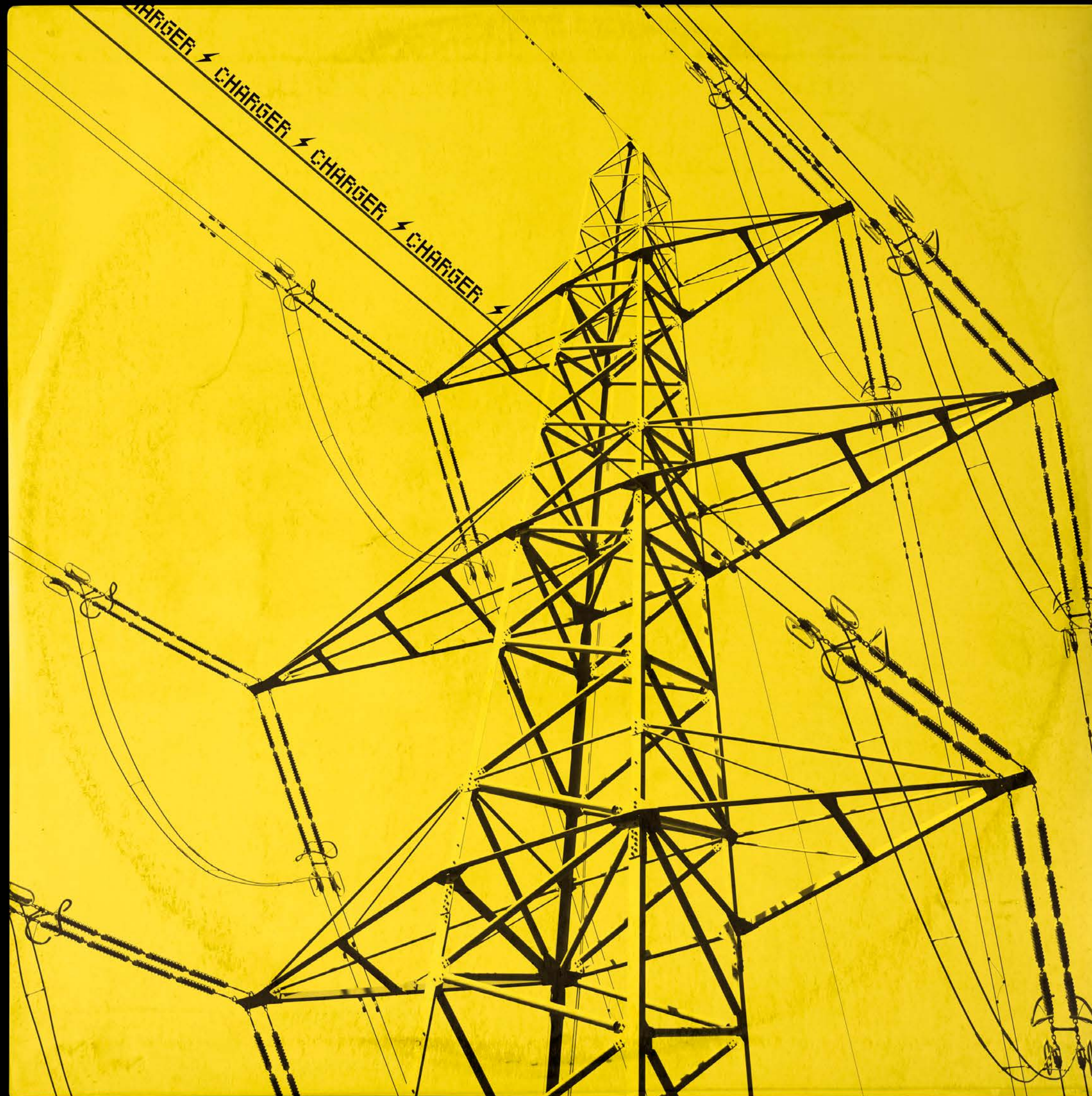
PRIZMSNOW

SEE NEW FRONTIERS

Engineered to help you see contrast on the mountain in a variety of light and snow conditions





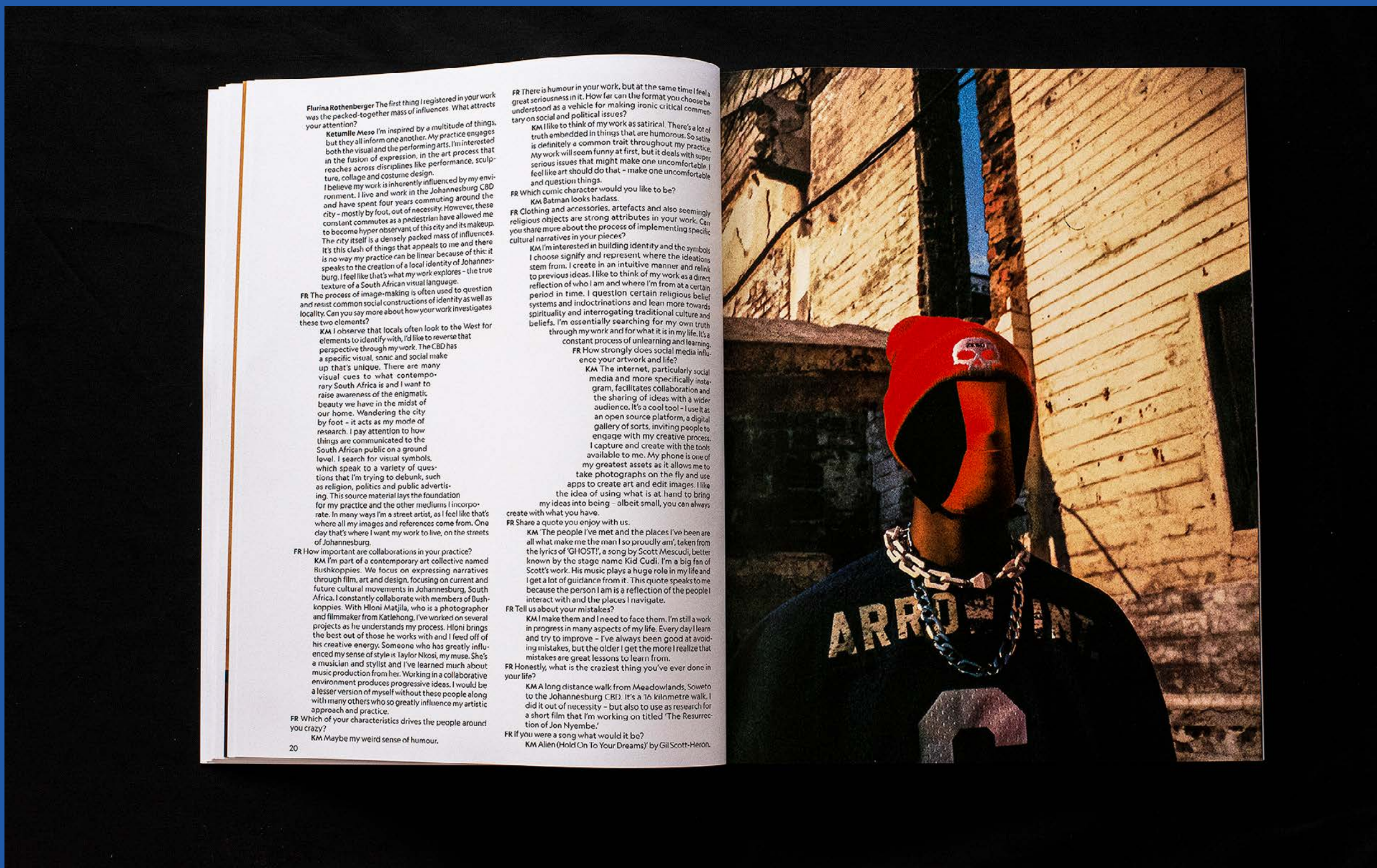
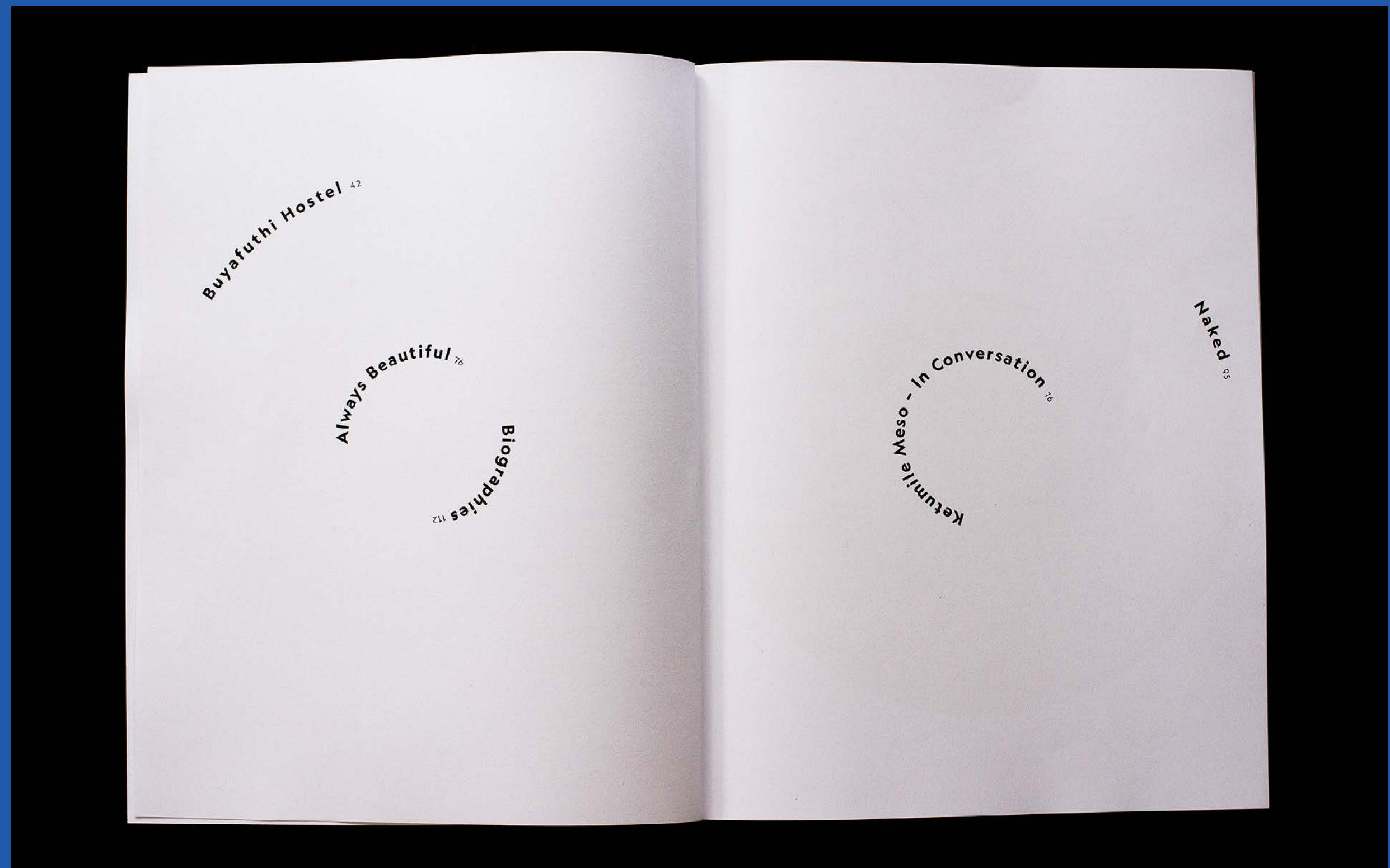


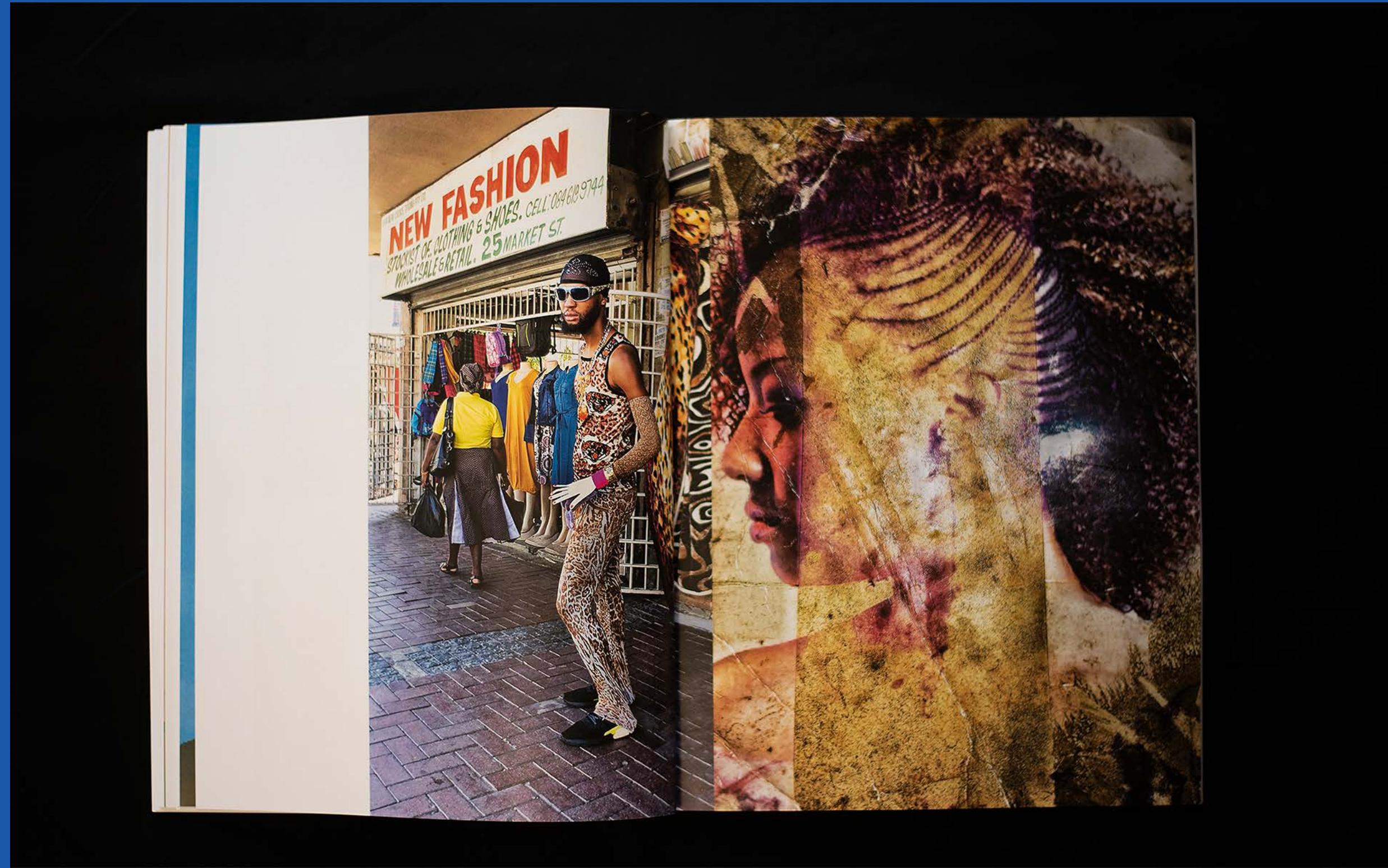
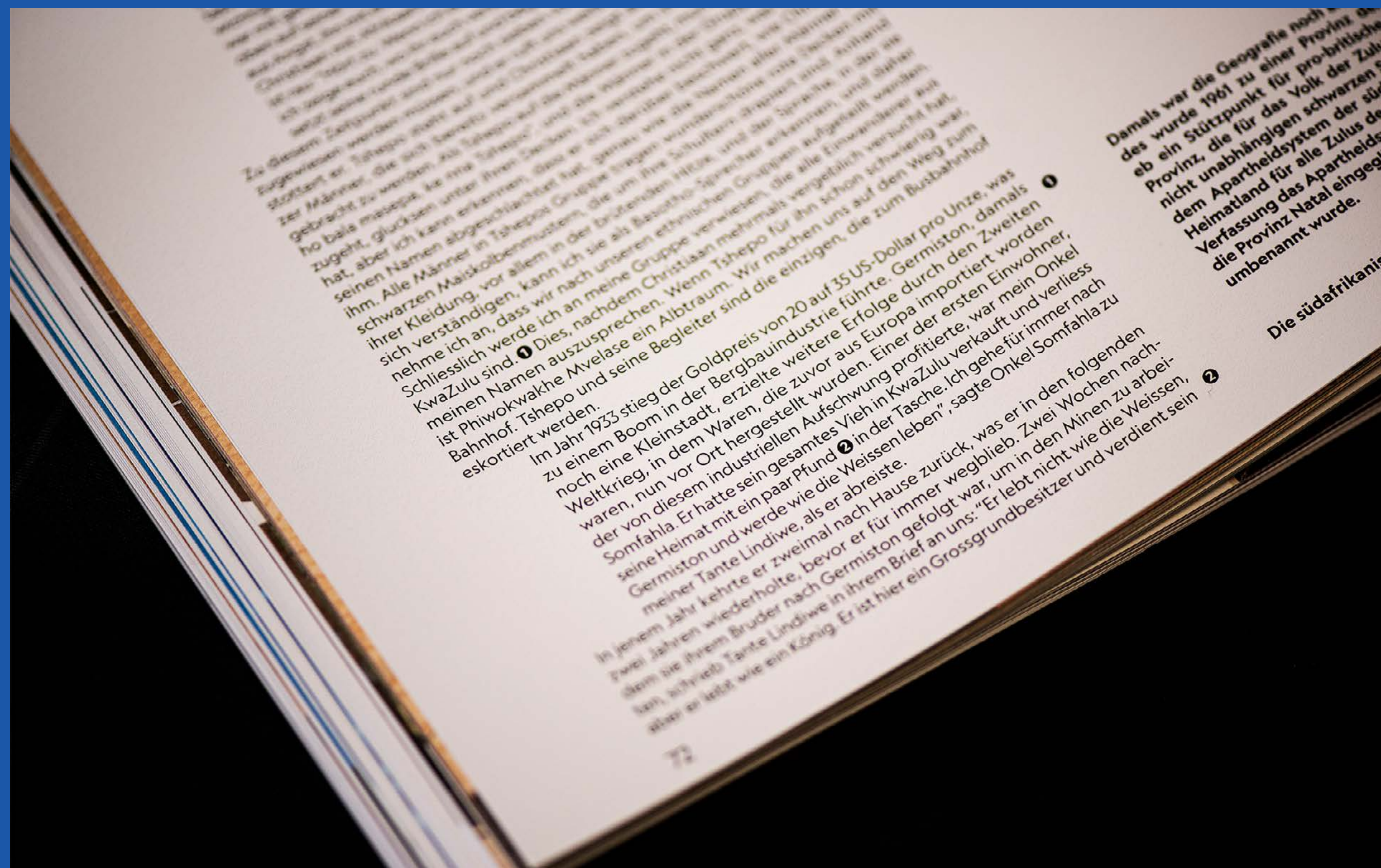




↑
PARA INSPECCIÓN POSTAL
ABRIR AQUÍ
↓







WERKSCHAU

Kunstschule CLRW

Vorkurs & Propädeutikum

www.kunstschule-online.ch

27. + 28. November 2021 13:00 - 17:00

Sie sind herzlich eingeladen, die von den Studierenden konzipierte Werkschau zu besuchen.

Gezeigt werden Arbeiten die während dem Vorkurs / Propädeutikum entstanden sind. Die beste Gelegenheit, sich ein Bild unserer Schule zu machen.

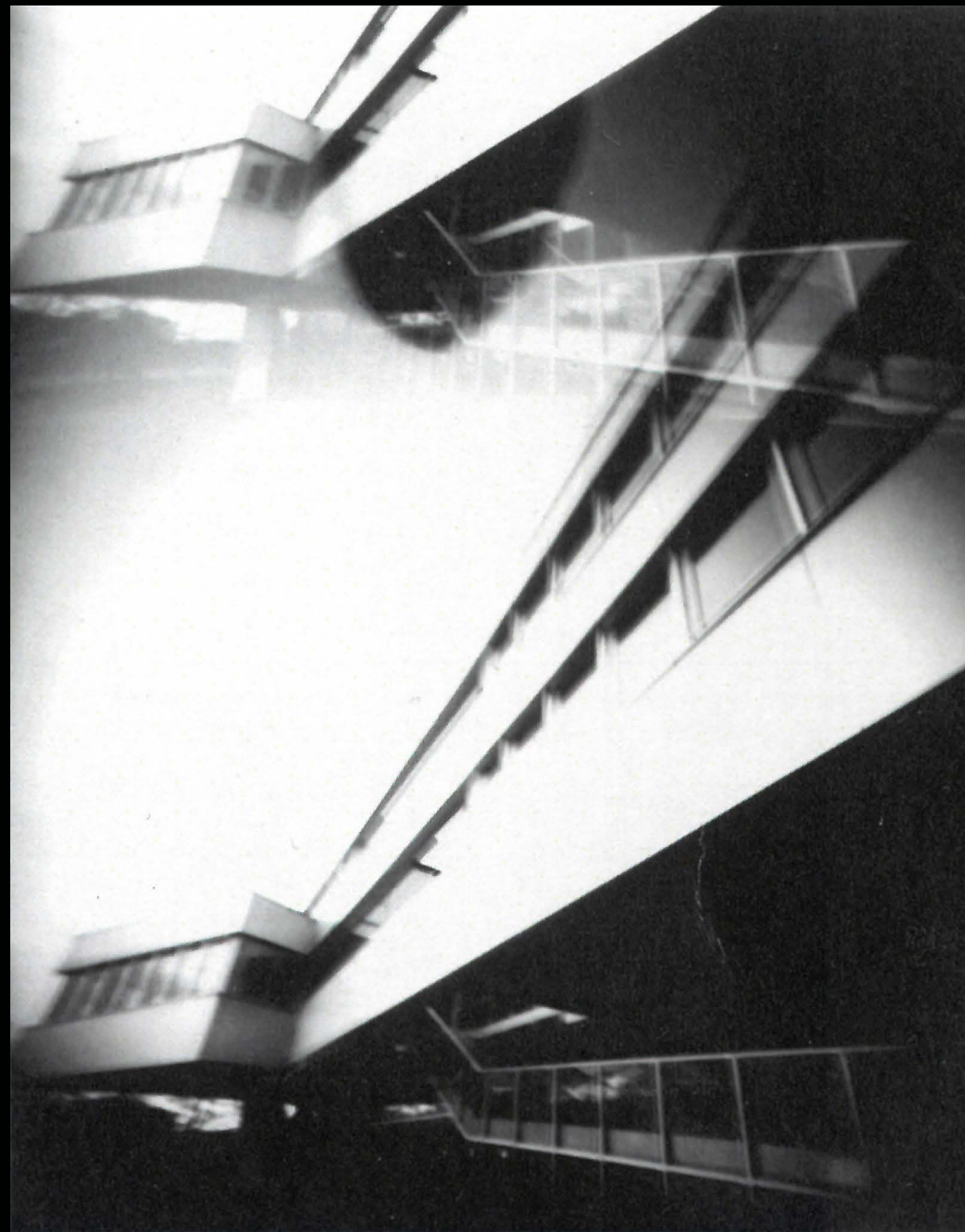
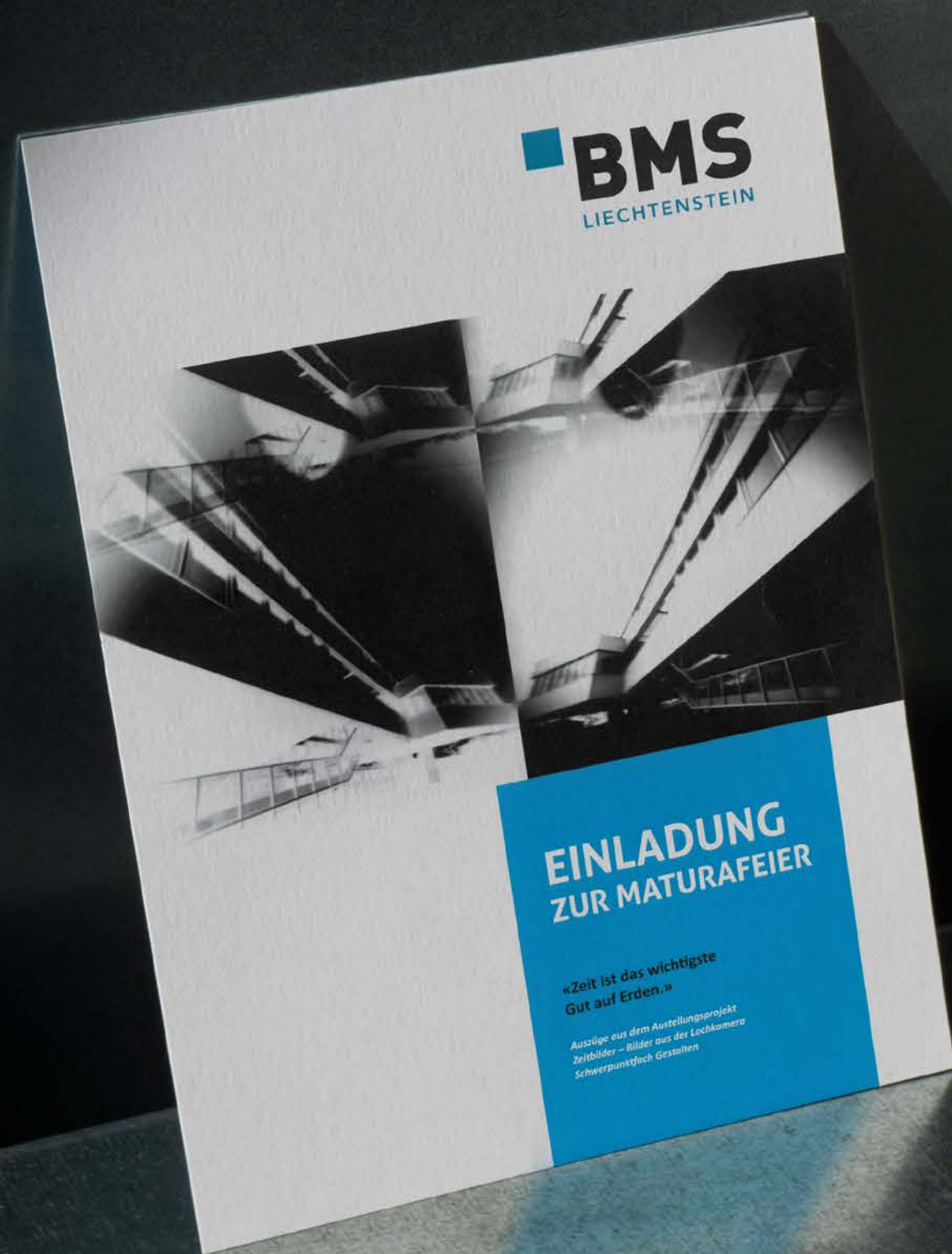
Kunstschule Chur
Giacomettistrasse 35
7000 Chur

Kunstschule Luzern
Sentimatt 1
6003 Luzern

Kunstschule Rapperswil
Schönbodenstrasse 5
8640 Rapperswil

Kunstschule Romanshorn
Bahnhofstrasse 2
8590 Romanshorn

Kunstschule Winterthur
Untere Vogelsangstrasse 11
8400 Winterthur









TAG DER OFFENEN TÜR

Kunstschule CLRW
Vorkurs & Propädeutikum
www.kunstschule-online.ch

13⁰⁰ - 17⁰⁰ **27. + 28. November 2021**

enden
ichen.
nd dem
ie beste
machen.

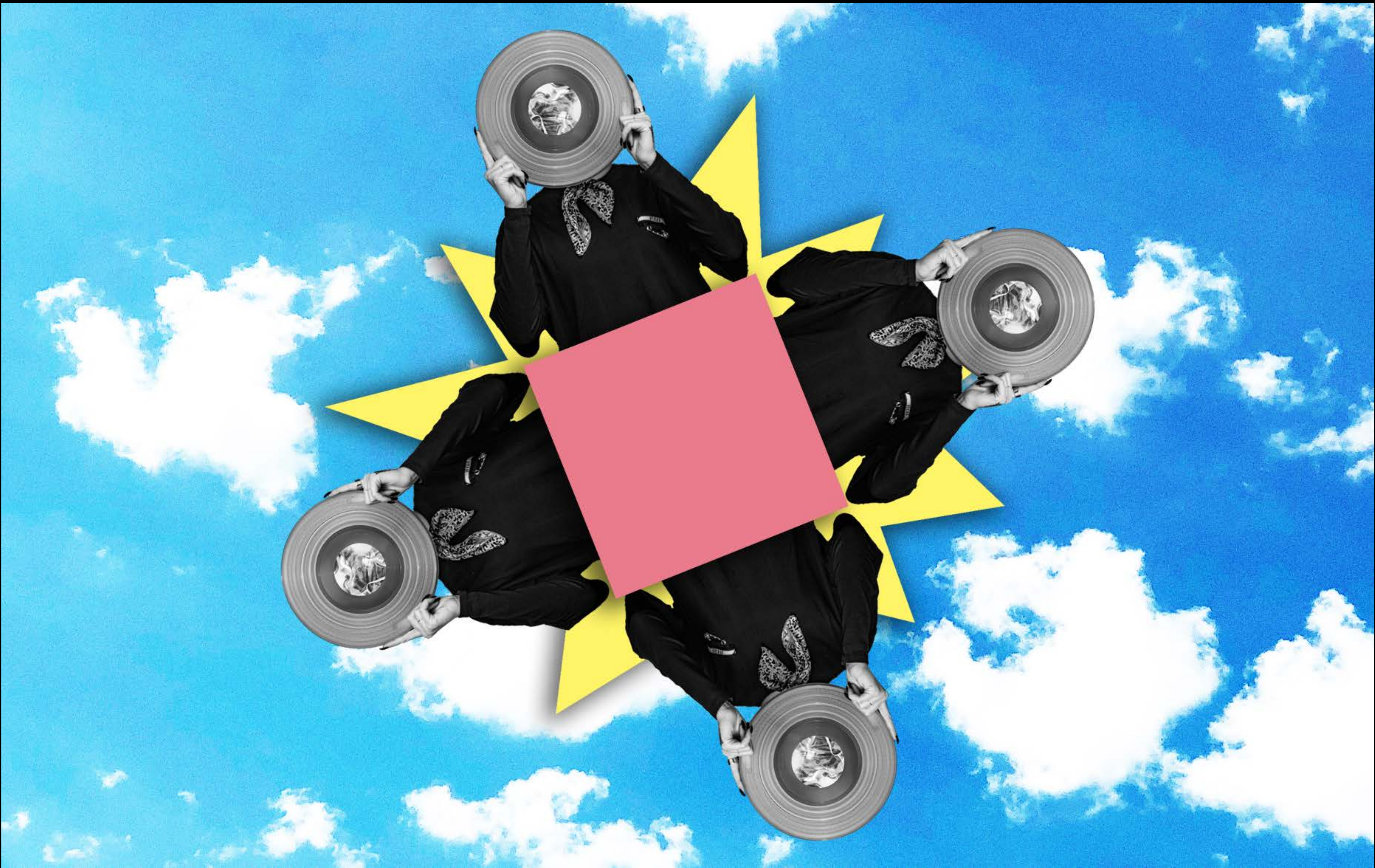
Kunstschule Chur
Lettstrasse 35
7000 Chur

Kunstschule Luzern
Sentimatt 1
6003 Luzern

Kunstschule Rapperswil
Schönbodenstrasse 5
8640 Rapperswil

Kunstschule Romanshorn
Bahnhofstrasse 2
8590 Romanshorn

Kunstschule Winterthur
Untere Vogelsangstrasse 11
8400 Winterthur

















INFO

[1] SALZHAUS ▲

2023

Plakat F4

Für die Monatskunst des Salzhaus in Winterthur entstand eine Art Still-Life Inszenierung, welche fotografiert, weiterentwickelt und in Form eines Plakates umgesetzt wurde. Das Plakat war für den Monat Oktober 2023 im Salzhaus ausgestellt und in ihrem Webshop erhältlich.

[2] SEHEN ▲

2023

Plakat A0

Im Rahmen einer Awareness-Kampagne der F+F Schule für Kunst und Design entstanden diese Plakate, welche auf die Beeinträchtigungen von Menschen mit einer Sehstörung aufmerksam machen. Die Gestaltung ist an den Snellen-Test, den Sehtafeln die man zur Überprüfung der Sehschärfe verwendet, angelehnt.

[3] ENERGY ▲

2023

Plakat A0

Um gegen das Littering vorzugehen und darauf aufmerksam zu machen entstand diese Serie an Plakaten, welche gezielt an Jugendliche gerichtet ist. Teil der Arbeit und Recherche war auch, selbst Abfall sammeln zu gehen.

[4] METAMORPH ▲

2022

Plakat A2

Diese Arbeit war Teil des Bewerbungsprozesses an der Hochschule Luzern. Thema der Aufgabe war «Changes». Die Gestaltung befasst sich mit dem Formwandel verschiedenster Dinge und Gemüter, sowie der Perspektive.

[5] LIQUID LOUNGE NIGHT ▲

2021

Plakat A0

Ein Plakat für eine Musik- bzw. Rave-Eventreihe. Diese Events fallen jeweils kleiner aus und finden in dementsprechenden Locations statt. Für jedes Event wird ein anderer Stuhl oder Sessel für das Plakat verwendet.

INFO

[6] PRIZM SNOW ▲

2021

Plakat A0

Fiktive Werbung für Schneebrillen von Oakley, welche für eine optimale Kontrastsicht bei unterschiedlichen Licht- und Schneebedingungen sorgen.

[7] NETSKY – I SEE THE FUTURE IN YOUR EYES ▲

2021

Plattencover

Für eine Single von dem Künstler Netsky erstelltes Plattencover. Mit seinen fesselnden Melodien und ergreifenden Lyrics, erforscht der Song die Themen von Hoffnung, Liebe und der Suche nach dem Sinn des Lebens.

[8] CHARGER ▲

2021

Plattencover

Plattencover für den Track Charger von der Band Gorillaz. Der Song überzeugt mit seiner rauen Energie und den verzerrten Gitarren-Riffs und Samples.

[9] KRAKOTA ▲

2022

Plattencover

Analog hergestellte Serie von Plattencovern für den Artist Krakota. Die flüssigen, schnellen aber dennoch verträumten Klänge seiner Tracks schickten mich auf eine Reise durch neblige, vermooste Gebirgslandschaften Islands, welche in Form dieser Cover visualisiert wurden.

[10] HILLSIDE ▲

2021

Plattencover

Fiktives Album Cover, welches mit Fotografien von Kaugummi-Rollen entstanden ist.

INFO

[11] HELLION ▲

2023

Plattencover

Album Cover für das Mini-Album von Alix Perez und Headland. Klanglich unheimlich und abenteuerlich, durchstreift ihr Sound verschiedenste Tempos und Rhythmen.

[12] BUYAFUTHI ▲

2023

Editorial

Redesign des Nice Magazines, welches im schulischen Rahmen entstanden ist. Die Ausgabe zeigt die Stimmen einer kreativen jungen Generation aus ganz Afrika. Sie umfasst Geschichten aus dem südafrikanischen Township, Katlehong.

[13] WERKSCHAU ▲

2021

Flyer A5

Flyer für die Werkschau der Kunstschule CLRW. Abgebildet sind das Gebäude und die Räumlichkeiten in Winterthur.

[14] MATURAFEIER ▲

2015

Flyer A5

Flyer für die Maturafeier der BMS Liechtenstein in Vaduz, welche unter dem Thema «Zeit» statt fand. Das abgebildete Motiv wurde mit einer Lochkamera aufgenommen.

[15] WHITEOUT ▲

2018

Flyer A5

Flyer für ein fiktives Musik- bzw. Rave-Event namens «Whiteout», an welchem das elektronische Musik-Genre Drum and Bass gespielt wird.

INFO

[16] METAMORPH 2 ▲

2022

Faltblatt A5

Diese Arbeit war Teil des Bewerbungsprozesses an der Hochschule Luzern. Thema der Aufgabe war «Changes». Die Gestaltung befasst sich mit dem Formwandel verschiedenster Dinge und Gemüter, sowie der Perspektive.

[17] TAG DER OFFENEN TÜR ▲

2021

Flyer A5

Flyer für die Werkschau der Kunstschule CLRW. Abgebildet sind das Gebäude und die Räumlichkeiten in Winterthur.

[18] HYPNO ▲

2018

Video, 1920 × 1080 Pixel

Visualizer für einen halbstündigen DJ-Mix welcher auf Youtube hochgeladen wurde. Das Motiv wurde animiert und rotiert.

[19] VERSTUMMT ▲

2021

Fotografie

Fotoserie welche sich mit dem Alleinsein, Depression, den tiefen der menschlichen Psyche aber auch dem Wiederfinden der Hoffnung befasst.

[20] CONSUMED ▲

2018

Fotografie

Fotografische Auseinandersetzung mit Licht und Schatten.

INFO

[21] TONIC ▲

2022

Fotografie

Fotografische Auseinandersetzung mit Ultraviolettstrahlung.

[22] APPLE ▲

2017

Fotografie

Fotografische Auseinandersetzung mit Bewegung und Unschärfe.

[23] HOMEPARTY ▲

2017

Fotografie

Fotografische Auseinandersetzung mit Lichtmalerei.

Thanks!